

OBRAS DIVERSAS NO INCLUIDAS EN SERIES

Este es un conjunto heterogéneo de pinturas dispersas en el tiempo.

Algunas corresponden a mi período formativo, ese tiempo en que todo parece posible y sobreestimamos aquello que finalmente pondremos al borde del rechazo.

Otras obras, son pedidos: trabajos hechos por encargo -con gusto por cierto- pues me han permitido financiar la compra de materiales para aquellas pinturas que nadie me solicitó, y cuya mayoría descansa por ahora en el altillo de mi taller, salvo cuando salen a alguna muestra.

Otras marcaron el principio de una serie pero fueron excluidas y finalmente quedan los intentos sin descendencia durmiendo para siempre o latentes (nunca se sabe).

Parece poco serio pero me resulta divertido e imprescindible mostrar también esta diversidad seguramente destinada a aumentar mientras uno siga buscando, como una heterodoxa muestra colectiva de un solo pintor.

Marcelo Rizzo, noviembre de 2006

DIFFERENT WORKS NOT INCLUDED IN SERIES

This is a heterogeneous spread in time group of paintings.

Some of them correspond to my formative period, that time in which everything seems possible and we overestimate all that we will finally almost reject.

Some works were required: made-to order works – done with pleasure I have to say – because they allowed me to afford materials for those paintings nobody asked for, and most of which rest in the attic of my workshop for the time being, unless they go out for a ride to any exhibition.

Others have marked a starting point of a series but they have been excluded and some non-descendants attempts remain finally sleeping for ever or latent (you never know).

It sounds not very serious, but it is funny and essential to me, the fact of showing this diversity surely assigned to add while I keep on scouting, like a heterodox collective exhibition by only one artist.

Marcelo Rizzo, November 2006